THOMAS	STANG
mobil :	0160 - 19 00 747
e-Post :	post@thomas-stang.de
Internet:	www.thomas-stang.de

Jahrgang:	1971
Größe:	178 cm
Heimatdialekt:	badisch
Sportarten:	Tennis, Ski/Snowboard, Aikido
Instrumente:	Klavier, Akkordeon
Gesang:	Bariton (Klass., Chanson)
Tanz:	Ballett, Modern

Ausbildung:	1992 - 1995	Hochschule f. Darstellende Künste Mozarteum, Salzburg (M.A.)
	2002	Filmakademie Ludwigsburg
Engagements:	1995 – 2006	frei schaffend
	1999	Gründung von co>labs tanz/theater/produktionen
	2006 - 2008	Ensemblemitglied am Landestheater Coburg
	ab 2008	frei schaffend

Auswahl Engagements und Rollen

Jahr	Theater	Autor	Stück	Rolle	Regie
2012:	Theater Mummpitz, Nürnberg	Ensemble	*Die Daniel Schneider - Show*	**Stefan Schneider**	Alex Byrne
2012: in	Gastspiele mit Barney Danson Theatre, Ottawa Lyric Theatre, Belfast		*The terrific adventures of brave Joan...*	**Bertrand**	Alex Byrne
2012: in	Gastspiele mit Théatre Nouvelle Génération, Lyon Espace Tivale, Mulhouse		*Les aventures grandioses de...*	**Bertrand**	Alex Byrne
2011:	Gostner Hoftheater, Nürnberg	Chr. Hansen	*Quo Vadis GoHo* (UA)	**Ed**	Laurent Gröflin
2011:	Theater Mummpitz, Nürnberg	Ensemble	*Lottes Feiertag* (UA)	**Antonio**	Andrea Erl
2010: in	Gastspiele mit Place des Arts, 5ième théatre, Montréal Black Box Theatre, Galway Brunton Theatre, Edinburgh Hamilton Town Hall Theatre, Glasgow Theater Schaatz, Liechtenstein		*The terrific adventures of brave Joan...*	**Bertrand**	Alex Byrne
2010:	co>labs / Tafelhalle Nürnberg	Ensemble	*How can we...* (UA)	**Performer**	Beate Höhn
2009:	Staatstheater Nürnberg	Franzobel	*Die große Kiste* (UA)	**Reinhard Kralle**	Kay Neumann
2009:	Staatstheater Nürnberg	Ensemble	*Willi und die Mauer* (UA)	**Willi**	Jean-Paul Denizon
2009:	Theater Halle 7 München	R. Kricheldorf	*Mechanische Tiere* (DE)	**„B"**	Jochen Strodthoff
	(Einladung zu den Festivals „perspectives" in Saarbrücken und „rodeo" in München)				
2008:	Theatre New International Encounter (GB /D)	Ensemble	*The terrific adventures of brave Joan...* (UA)	**Bertrand**	Alex Byrne

(Fortsetzung auf Seite 2 >>)

(Fortsetzung)

Auswahl an Rollen am Landestheater Coburg (2006 – 2008):

Herbert Achternbusch	*Der Weltmeister* (DE)	**Hitler**	Gunther Möllmann
William Shakespeare	*Hamlet*	**Laertes**	Detlef Altenbeck
A. Veiel / G. Schmidt	*Der Kick*	**Marcel S.** (u.a.)	Tina Geissinger
Kristof Magnusson	*Männerhort*	**Eroll**	Karin Bares
Julie Zeh	*Spieltrieb*	**Olaf**	Stefan Behrendt
David Gieselmann	*Herr Kolpert*	**Pizzamann**	Stefan Behrendt
Astrid Lindgren	*Ronja Räubertochter*	**Birk**	D. Gackstetter

Jahr	Theater	Autor	Stück	Rolle	Regie
2006:	Staatstheater Nürnberg	J. Heß	*Wir sind Weltmeister (UA)*	**Gerd**	Johan Heß
2006:	Staatstheater Nürnberg/ Theater Erlangen	Mozart/ Erpenbeck	*Zaide*	**Osmin**	Jenny Erpenbeck
2005:	Staatstheater Nürnberg	nach Collodi	*Pinocchio*	**Pinocchio**	Andrea Erl
2005:	co>labs/ Theater Erlangen	F. Hebbel	*Judith*	**Holofernes**	A. Forke
2004:	Staatstheater Nürnberg	Jan Klata	*Das Lächeln der Greyput*	**Dollar**	Wojtek Klemm
2004:	Theater Mummpitz, Nürnberg	B. Reuter	*Hodder* (UA)	**Hodder**	Andrea Erl
2002:	co>labs / Tafelhalle Nürnberg	Albert Camus	*Caligula* (*Einladung zum Festival „Impulse 2002“*)	**Scipio**	Arne Forke / Beate Höhn
2001:	co>labs / ForumFreiesTheater Düsseldorf	Daniel Danis	*Das Lied vom Sag-Sager* (*Sonderpreis bei den Bayrischen Theatertagen*)	**William**	A. Forke / B. Höhn
2000:	co>labs / Tafelhalle Nürnberg	Sarah Kane	*Gesäubert*	**Carl**	Arne Forke / Beate Höhn
1999:	Junges Theater Göttingen	M. Ravenhill	*Shoppen & Ficken*	**Gary**	Arne Forke / Beate Höhn
´98/´99:	Luzerner Theater	Shakespeare	*Viel Lärm um nichts*	**Claudio**	Horst Statkus
1998:	Theater in der Josefstadt , Wien	P . Marber	*Poker*	**Carl**	Frank Arnold
´97/´98:	Luzerner Theater	nach B.Brecht	*Ich, B. Brecht (Revue)*	**Gentleman**	Horst Statkus
´97/´98:	Volkstheater Wien	Horvàth	*Eine Unbekannte aus der Seine*	Regiehospitanz	Harald Clemen
1997:	Salzburger Festspiele	Raimund	*Alpenkönig u. Menschenfeind*	**Der Alpengeist**	Peter Stein
´96/´97:	ensemb!e Theater Biel / Solothurn	D. Potter J.M.R. Lenz	*Brennwerte* *Der neue Menoza*	**Clayton** **Zierau**	Manfred Weiß
1996:	Stadttheater Fürth / CZ- Theater	Bernhard	*Die Jagdgesellschaft*	**Schriftsteller**	Arne Forke / Beate Höhn
´95/´96:	Städt. Bühnen Freiburg	Shakespeare	*Was Ihr Wollt*	**Sebastian**	Eva Diamantstein
1994:	Salzburger Festspiele	Pirandello	*Die Riesen vom Berge*	**Der Matrose**	Lucca Ronconi

Eigene Solo/-Regieprojekte am Landestheater Coburg:

- *Putin, Gazprom und Kalashnikov, (auf Schalke fließt die Kohle wieder) in memoriam Anna Politkovskaja:*	Lesung, Video und Podiumsdiskussion (in Zusammenarbeit mit der Peter Weiss Stiftung)
- *Sonderzug nach Coburg*:	Dokumentarische Performance mit Liederkranz und Lichtbildern zum 85. Jahrestag von Hitlers „Marsch durch Koburg“
- *House of Convention*:	Lesung, Podiumsdiskussion und Clubabend (u.a. mit Thomas Meinecke) zum „Pfingstkongress“ des „Coburger Conventes“, einem Dachverband schlagender Studentenverbindungen